



# BPSC MAINS PYQs



60-62ND TO 68TH BPSC MAINS

GS PAPER-1. (SECTION-1)

MODERN HISTORY OF  
INDIA AND INDIAN  
CULTURE



MR. SATYAM

TARGET BPSC

## 68<sup>th</sup> BPSC GS P-1 Section-A

1. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- |     |  |   |
|-----|--|---|
| (a) | Government of India Act, 1858<br>भारत सरकार अधिनियम, 1858  | 8 |
| (b) | Birsa Munda Movement<br>बिरसा मुंडा आन्दोलन  | 8 |
| (c) | Indigo Revolt<br>इंडिगो/नील विद्रोह  | 8 |
| (d) | Patna Kalam Painting<br>पटना कलम चित्रकला  | 7 |
| (e) | Development of Caves in Eastern India in Ancient Time<br>प्राचीन काल में पूर्वी भारत में गुहाओं का विकास | 7 |

2. (a) Discuss the factors for the emergence of Indian National Movement. How it gave direction to the freedom struggle? 38  
भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन के उदय के कारकों की चर्चा कीजिए। इसने स्वतंत्रता संग्राम को किस प्रकार दिशा दी?

*Or / अथवा*

- (b) Discuss the growth of colonial technical education in Bihar under various schemes of British rule. Critically analyse its impact. 38  
ब्रिटिश शासन की विभिन्न योजनाओं के अंतर्गत बिहार में औपनिवेशिक तकनीकी शिक्षा के विकास की चर्चा कीजिए। इसके प्रभाव का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

3. (a) Analyse the development of temples in North India in ancient time. 38  
प्राचीन काल में उत्तर भारत में हुए मंदिरों के विकास का विश्लेषण कीजिए।

*Or / अथवा*

- (b) Describe Rabindranath Tagore's ideas of society and culture. 38  
समाज और संस्कृति पर रवीन्द्रनाथ टैगोर के विचारों का चर्चन कीजिए।

## 67<sup>th</sup> BPSC GS P-1 Section-A

1. Discuss the factors responsible for the formation of the Indian National Congress. What were the British policies towards early nationalists? 38

भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना के लिए उत्तरदायी कारकों का उल्लेख कीजिए। प्रारम्भिक राष्ट्रवादियों के प्रति ब्रिटिश नीतियों की चर्चा कीजिए।

2. Trace the course of expansion of Western and technical education in Bihar between 1857-1947. 38

1857-1947 के मध्य बिहार में पाश्चात्य एवं तकनीकी शिक्षा के विस्तार के क्रम को अनुरेखित कीजिए।

3. Critically analyze the factors responsible for the emergence of Gandhiji as an eminent nationalist leader. 38

एक प्रतिष्ठित राष्ट्रीय नायक के रूप में गाँधीजी के उदय के लिए उत्तरदायी कारकों का आलोचनात्मक विश्लेषण कीजिए।

4. Write an essay on the Quit India Movement of 1942. Was it a spontaneous movement? 38

1942 के भारत छोड़ो आन्दोलन पर एक निबन्ध लिखिए। क्या यह एक अनायास ही होने वाला आन्दोलन था?

5. Describe the chief characteristics of Mauryan art. 38

मौर्यकालीन कला की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

6. Write short notes on any two of the following : 19×2=38

- (a) Santhal Uprising  
(b) Champaran Satyagraha  
(c) Rabindranath Tagore's Contribution to the Freedom Movement

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (क) संथाल विद्रोह  
(ख) चम्पारण सत्याग्रह  
(ग) रवीन्द्रनाथ टैगोर का स्वतंत्रता आन्दोलन में योगदान



## 66<sup>th</sup> BPSC GS P-1 Section-A

1. What were the causes of the Santhal revolt? What were its course and outcome? 38  
संथाल विद्रोह के कारण क्या थे? उसकी गति और उसके परिणाम क्या थे?
2. Examine the characteristics of the Birsa movement. 38  
बीरसा आन्दोलन की विशेषताओं की समीक्षा कीजिए।
3. "Champan Satyagraha was a watershed in the freedom struggle." Explain. 38  
"चम्पारण सत्याग्रह स्वाधीनता संघर्ष का एक निर्णायक मोड़ था।" स्पष्ट कीजिए।
4. Discuss Nehru's views on communalism and secularism. 38  
साम्प्रदायिकता और धर्मनिरपेक्षता पर नेहरू के विचार की विवेचना कीजिए।
5. Bring out the main features of Patna Qulam Painting. 38  
पटना कलम चित्रकला की मुख्य विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।
6. Write short notes on any two of the following : 19×2=38
  - (a) Gandhiji's views on Satyagraha
  - (b) Jayaprakash Narayan and the Quit India Movement
  - (c) Subhash Chandra Bose and the INA
 निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
  - (क) सत्याग्रह पर गाँधीजी के विचार
  - (ख) जयप्रकाश नारायण और भारत छोड़ो आन्दोलन
  - (ग) सुभाषचन्द्र बोस और आइ० एन० ए०

## 65<sup>th</sup> BPSC GS P-1 Section-A

1. ✓ What were the causes of the Revolt of 1857? What effect did it have on Bihar? 38  
1857 के विद्रोह के क्या कारण थे? बिहार में उसका प्रभाव क्या था?
2. ✓ Describe the spread of Western Education in Bihar between 1858-1914. 38  
1858-1914 के दौरान बिहार में पाश्चात्य शिक्षा के सम्प्रसार का वर्णन कीजिए।
3. ✓ Write a note on Swami Sahajanand and the Kisan Sabha Movement. 38  
स्वामी सहजानन्द और किसान सभा आन्दोलन पर एक टिप्पणी लिखिए।
4. Explain the social and economic ideas of Ram Manohar Lohia and Jayaprakash Narayan. 38  
राम मनोहर लोहिया और जयप्रकाश नारायण के सामाजिक और आर्थिक चिन्तन की व्याख्या कीजिए।
5. ✓ Discuss the features of Pala art and architecture and its relationship with Buddhism. 38  
पाल कला तथा भवन-निर्माण कला की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए तथा बौद्ध धर्म के साथ उनके सम्बन्ध पर भी प्रकाश डालिए।
6. Write short notes on any *two* of the following : 19×2=38
  - (a) Dr Rajendra Prasad and the National Movement
  - (b) Gandhiji's views on caste and religion
  - (c) The Dalit Movement in Bihar

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

  - (क) डॉ० राजेन्द्र प्रसाद और राष्ट्रीय आन्दोलन
  - (ख) जाति और धर्म पर गाँधीजी के विचार
  - (ग) बिहार में दलित आन्दोलन

## 64<sup>th</sup> BPSC GS P-1 Section-A

1. Critically examine the evolution of Indian nationalism since the late 19th century. 38

19वीं सदी के उत्तरार्ध से भारतीय राष्ट्रवाद के विकास की आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए।

2. "Champan Satyagraha is a watershed in the freedom struggle." Elucidate. 38

"चम्पारण सत्याग्रह स्वाधीनता संघर्ष का एक निर्णायक मोड़ था।" स्पष्ट कीजिए।

3. What were the reasons behind overseas immigration in the 19th century British India? Discuss in the light of the indenture system with special reference to Bihar. 38

19वीं सदी के ब्रिटिशकालीन भारत में समुद्र पारयिता पारंगत के क्या कारण थे? बिहार के विशेष संदर्भ में इन्डेन्चर पद्धति के आलोक में विवेचना कीजिए।

4. Examine the characteristics of tribal protest in the 19th century with suitable examples. Give reasons for their failure. 38

उपयुक्त उदाहरण सहित 19वीं सदी में जनजातीय प्रतिरोध की विशेषताओं की समीक्षा कीजिए। उनकी असफलता के कारण बताइए।

5. Discuss the features of Mauryan art and architecture and its relationship with Buddhism. 38

मौर्य कला तथा भवन-निर्माण कला की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए तथा बौद्ध धर्म के साथ उनके संबंध पर भी प्रकाश डालिए।

6. Write short notes on any *two* of the following :  $19 \times 2 = 38$

(a) Working Class and National Movement

(b) Impact of census of 1881 on caste and religious identities

(c) Nehru and secularism

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) मजदूर वर्ग और राष्ट्रीय आन्दोलन

(ख) जाति और धर्म से जुड़ी पहचान पर 1881 की जनगणना का प्रभाव

(ग) नेहरू और धर्म-निरपेक्षता



## 63rd BPSC GS P-1 Section-A

1. Describe the significance of Gandhiji's social and cultural thoughts. 38  
गाँधीजी के सामाजिक एवं सांस्कृतिक विचारों की महत्ता का वर्णन कीजिए।
2. Discuss the development of western education in Bihar from 1857 AD to 1947 AD. 38  
बिहार में सन् 1857 से सन् 1947 तक पाश्चात्य शिक्षा के विकास की विवेचना कीजिए।
3. Discuss the contribution of Bihar to the Uprising of 1857 AD. 38  
सन् 1857 के विद्रोह में बिहार के योगदान की विवेचना कीजिए।
4. Evaluate the causes and results of Revolt of Santhal (1855-56) in Bihar. 38  
बिहार में संथाल विद्रोह (1855-56) के कारणों एवं परिणामों का मूल्यांकन कीजिए।
5. Describe the causes and results of Champaran Satyagraha in Bihar (1917). 38  
बिहार में चम्पारण सत्याग्रह (1917) के कारणों एवं परिणामों का वर्णन कीजिए।
6. Examine the salient features of Patna Kalam Painting Style. 38  
पटना कलाम चित्रकला शैली की मुख्य विशेषताओं का परीक्षण कीजिए।



## 60-62nd BPSC GS P-1 Section-A

1. Describe the people's participation in Bihar during the Quit India Movement of 1942. 38  
 1942 के भारत छोड़ो आन्दोलन के दौरान बिहार में जनभागीदारी का वर्णन कीजिए।
2. Discuss the development of Western education in Bihar from 1813 to 1947. 38  
 बिहार में 1813 से 1947 तक पाश्चात्य शिक्षा के विकास की विवेचना कीजिए।
3. Throw light on Mauryan Art and analyze its impact in Bihar. 38  
 मौर्य कला पर प्रकाश डालिए तथा बिहार में इसके प्रभाव का विश्लेषण कीजिए।
4. "Gandhi's mystique consisted of a union of original ideas with a remarkable flair for tactics and an uncanny insight in the mass mind." Elucidate. 38  
 "गाँधी की रहस्यात्मकता में मौलिक विचारों का, दाव-पेंचों की सहज प्रवृत्ति और लोक चेतना में अनोखी पैठ के साथ अनोखा मेल शामिल है।" व्याख्या कीजिए।
5. Evaluate the contribution of Rabindranath Tagore in Bengali literature and music. 38  
 बंगला साहित्य तथा संगीत में रवीन्द्रनाथ टैगोर के योगदान का मूल्यांकन कीजिए।
6. Examine the main features of Foreign Policy of Jawaharlal Nehru. 38  
 जवाहरलाल नेहरू की विदेश-नीति के प्रमुख लक्षणों का परीक्षण कीजिए।



THINK  
UNLIMITED



**TOGETHER  
WE  
GROW**

HELLO,

Let's Crack it  
together...

**TARGET  
BPSC**

**WE OFFER**

**CONTACT  
US NOW**



info@targetbpsc.com



Mukherjee Nagar  
Delhi-09



**FREE DOWNLOADABLE  
CONTENTS**

*Updated Syllabus, Analysis of papers, best and proven strategies*



**REGULAR AND RELATED  
UPDATED**

*We follow the focused strategy for BPSC exam needs. So you'll get the content only related to the BPSC CSE Examination.*



**LECTURES, QUIZ & TESTS**

*Solution videos of previous year asked DI /Statistics Questions of GS P-1 S-3.*

*Quizzes and Tests are coming soon..*

[www.targetbpsc.com](http://www.targetbpsc.com)

**LET'S GROW WITH US**